



Печатное издание Гимназии № 1 Выпуск 7-8, сентябрь-октябрь 2014 г.



Юбилей без пафоса

28 октября Гимназия № 1 отмечает 25-летие

**Уважаемые друзья!
Коллеги, родители,
школьники!**

Все мы, чьи жизни и судьбы объединяла и объединяет, согревала и согревает своим теплом наша надежная, честная, умная, любимая гимназия, проведем этот учебный год под знаком важного и торжественного события – 25-летнего юбилея нашего образовательного учреждения. Передко от слова «юбилей» возникает ощущение чего-то утомительного и трудного, тяжелого и усталого. Но ничего общего эти унылые образы не имеют с нашим праздником – светлым и радостным. В нашем большом коллективе царит дух оптимизма, творчества, созидания и энтузиазма: мы с вами за эти годы привыкли работать, не зная усталости,

и научились превращать любые трудности в новые возможности.

Современная школа – это наш общий дом, который мы построили совместными усилиями: учителя, сотрудники гимназии, ученики, родители, выпускники. Этот дом, где нам всем так уютно и комфортно, появился не в одночасье. Он складывался, как по кирпичику, из наших дел, наших личных и профессиональных качеств, талантов и стараний. Каждый из вас внес что-то свое. И результаты меня очень радуют, за что я вам безмерно благодарна. За это время произошла целая вереница событий, родились и успешно развились всевозможные интересные проекты. Гимназия выросла, расцвела, преобразилась. Из-

менился внутренний интерьер, расширились площади, открылись специализированные аудитории, всё стало гораздо функциональнее, красивее, ярче. И это сложилось благодаря нашему взаимодействию, умению слушать и слышать друг друга, находить верные и мудрые решения в процессе партнерства и сотворчества.

Здорово, что нам всё же удалось создать в Ноябрьске совершенно новое и не похожее на других образовательное учреждение, где качество обучения никак нельзя назвать провинциальным. Хотя сначала не все в это верили. Наше учреждение соответствует всем современным требованиям образовательной системы. Громкие победы наших ребят на всероссийском

и международном уровнях, которыми мы так гордимся, – тому яркое подтверждение.

Вряд ли кто-то поспорит с тем, что самым главным явлением в школе и самым поучительным предметом для ребят является сам учитель. И это действительно так! Меня радует, что в нашем коллективе трудятся без преувеличения самые достойные представители этой труднейшей профессии – люди, по-настоящему увлеченные своим делом, бескорыстно преданные ему. В большинстве своем это преподаватели старой закалки с большой жизненной школой за плечами. Ваш уникальный опыт – это огромная нематериальная ценность, которую мы в нашем коллективе свято чтим.

Продолжение на 2 стр.

Юбилей без пафоса

28 октября Гимназия № 1 отмечает 25-летие

Начало на 1 стр.

Дорогие наши учителя! От имени педагогического коллектива школы благодарю вас за верность выбранному пути, за тот огромный личный вклад, который каждый из вас вносит ежедневно в общие успехи и достижения нашей гимназии. Спасибо за настоящий, такой нужный сегодня обществу труд. Я хочу, чтобы каждый из вас почувствовал себя самым желанным и долгожданным гостем на нашем замечательном празднике. Вы мудрые и терпеливые, чуткие, интересные и неравнодушные люди. И вместе мы, как показало время, большой творческий, слаженный и сильный коллектив! Наши главные установки – энергичность и целеустремленность, умение ставить перед собой правильные цели и способность мобилизовать все силы на поиск лучшего, единственно точного решения. Мы уважаем друг друга и доверяем друг другу, не забывая о зоне своей исключительной ответственности.

Говорят, у Наполеона однажды спросили: «Что нам делать в эпоху перемен?» Ответ был таков: «Хорошо делать свое дело!» Мне очень импонирует эта лаконичная и ёмкая установка! Ведь если мы умеем объединять свой профессионализм, желание создать, то нам по силам любая проблема. Это так важно для нашего будущего. Наше единство и понимание основано, прежде всего, на профессиональных традициях. Для нас история школы – это живая память о людях, которые здесь работали, которые выросли и состоялись в этих стенах, которые отсюда ступили во взрослую жизнь. Гимназия – это не только уроки. Это радость дружбы, общения, встреч. Это судьбы наших педагогов и многочисленных учеников. Давайте никогда не будем забывать, что на нас лежит огромная ответственность за то, каким будет завтра.

Наша школа за 25 лет существования пережила много радостей, сложностей и преобразований. Основной девиз, которого всегда мы старались

придерживаться – это уважение к личности ребенка. Ведь вся гордость учителя в его учениках, в ростках разумного, доброго, вечного, посеянных в сердцах наших мальчишек и девочек. Задача учителя открыть все ресурсы, заложенные с рождения в детях и развить все лучшее, научить их учиться, бережно развивая любознательность и пытливость через творчество и фантазию. Не спорю, иную педагогическую нагрузку впрямую сравнивать лишь с космической перегрузкой, но тем не менее, мы добились потрясающих результатов! Я понимаю это, листая школьные архивы, рассматривая списки наших выпускников. Они убеждают меня в том, что учителя гимназии в труднейших условиях работы смогли увлечь сотни детей, воспитать множество трудолюбивых, нравственных людей! Сегодня они прославляют своим трудом родную школу далеко за пределами города и даже Ямала. Честь и хвала этим замечательным ребятам. Многие из наших выпускников стали людьми с большой буквы, и в этом нет никакого пафоса. Сегодня они, реализуя свои таланты, получают признание в обществе, это и есть главный итог нашей работы.

Отрадно признавать, что свой 25-летний юбилей гимназия отмечает в прекрасной форме. Наш коллектив пользуется уважением коллег, мы повышаем свой профессиональный уровень и входим в топы ведущих образовательных учреждений страны. И это вовсе не потолок. Мы и дальше будем держать курс на совершенство. Мы сделаем все возможное, чтобы обеспечить уровень высокой подготовки наших ребят, который будет отвечать современным запросам общества. В условиях модернизации системы образования своей главной задачей мы считаем предоставление каждому школьнику возможностей для реализации его уникальных способностей и формирования активной гражданской позиции. Люди всегда были и будут нашим главным активом. В наших перспективных планах – открывать новые направления и прокладывать новые дороги к успехам каждого отдельно взятого школьника и нашего коллектива в целом!

Л. Н. Крылова, директор Гимназии № 1



Алгоритм решения жизненных задач



Но если школа – дом, в нём непременно должен быть самый родной, близкий, самый дорогой сердцу человек. Тот, кто всегда поддержит в трудную минуту, утешит и поможет, разделит все горести и радости. Неудивительно, что для нашего 11б это классный руководитель и преподаватель математики, Елена Петровна Мудла. Каждый раз, когда речь заходит о настоящем учителе, я думаю именно о ней.

Синусы, косинусы, тангенсы, котангенсы, – с

Десять лет спустя листаю школьный альбом. Яркие моменты, забавные происшествия, солнечные улыбки, звонкий смех... «Столько всего случилось, столько удивительного произошло за эти незабываемые годы», – думаю я. После многое изменится: одноклассники затеряются в разных городах, вспоминая друг о друге лишь в редкие праздники, на смену учёбе придёт работа, а домашними заданиями будет распоряжаться сама жизнь. И только двери школы, как родного дома, будут всегда открыты для нас.

Еленой Петровной все тайны тригонометрии становятся простыми и понятными. И любой, даже самый трудный пример решается легко и непринуждённо. И пусть не каждый может похвастаться, что знает математику на «отлично», но экзамена по этому предмету мы точно не боимся. А всё потому, что всё своё время Елена Петровна отдаёт ученикам. Понедельник, вторник, суббота или воскресенье, восемь утра или семь вечера, она всегда найдёт время для каждого. И если вы ещё не успели полюбите математику, бегите со

всех ног к этому замечательному преподавателю.

«Если вы не можете решить уравнение с параметром, решайте его так, будто оно обычное», – вспоминают выпускники Елены Петровны. Сегодня они применяют эти знания не только на практике, но и в институте. Простые математические истины и алгоритмы помогают им разобраться с трудными жизненными ситуациями, решать свои проблемы. Ну а мы, ученики сегодняшние, с нетерпением ждём уроков математики.

«Елена Петровна – преподаватель от Бога», – так считают не только ученики, но и её коллеги по работе. Это не удивительно: ко всем без исключения у неё свой подход. На уроке она успевает объяснить трудный материал, помочь ребятам послабее и уделить внимание «олимпиадникам». Наверное, поэтому её уроки такие интересные, увлекательные, и, что самое главное, понятные. Соглашались, объяснить математику каждому – задача не из лёгких.

Но мы любим Елену Петровну не только за учение с увлечением. Она ещё и наш классный руководитель, классная «мама». С ней можно поговорить обо всём на свете, поделиться своим секретом или попросить совета. И если выпала свободная минутка, мы частенько заглядываем в кабинет математики. Елена Петровна – именно тот человек, который помог нам сдружиться, сплотиться, стать настоящим классом.

Анна Скорик, 11б класс

С праздником, гимназия!

Школа – важнейший этап в развитии каждого человека. Благодаря познанию мира и себя мы можем стать полноценными людьми. Школа формирует характер, учит нас правильно относиться к окружающему миру, к людям. Со школьным образованием возможна не только научная и профессиональная деятельность, но и умение вести себя в обществе, в окружении

таких же людей, как и ты. Именно в школе ты находишь настоящих друзей, с которыми тебя связывает самая крепкая дружба. Общение занимает далеко не последнее место в жизни школьника. Благодаря надёжным друзьям ты не пропадёшь: они могут помочь в любой ситуации. Эти друзья остаются с тобой на долгое время.

В школе также можно встре-

тить великолепных учителей, которые могут разглядеть в тебе таланты и развить их. Я очень ценю и уважаю таких людей, ведь они хотят сделать из нас достойных граждан, которые в будущем смогут изменить историю.

Нашей школе в этом году исполняется 25 лет. За четверть века многое произошло в её стенах. Например, в прошлом году наша гимназия вошла в

ТОП-500 лучших образовательных учреждений России. Я думаю, что этим можно гордиться. Всего этого мы добились сами! Под словом «мы» я подразумеваю всех учителей и учеников гимназии.

Я хочу поздравить гимназию с 25-летием и пожелать ей, чтобы её выпускники гордились ею не меньше, чем она ими. С праздником, гимназия!

Валерия Грибан, 10а класс

Оправдали ожидания

Этим летом я переехала в город Ноябрьск из Восточного Казахстана с моими родителями. Первое сентября было очень волнительным днем для меня: нужно было влиться в коллектив, который совершенно мне не знаком. К счастью, мне это удалось. Ребята из класса оказались очень приветливыми и добрыми, помогли мне сориентироваться в школе, и я им за это благодарна. Кроме того, мне предстояло познакомиться с учителями. Нужно было произвести хорошее впечатление, для того чтобы в дальнейшем не было недоразумений. Ведь как себя проявишь сначала, такой и будет твоя репутация. Думаю сегодня я легко нахожу общий язык с преподавателями, нужно лишь показать, что ты стремишься учиться.

В нашем классе я со многими подружилась, можно даже сказать, что со всеми. Но особенно близко я общаюсь с Катей Драган. Она в первый же

день познакомилась со мной, показала мне школу. Катя добрая и отзывчивая, хорошо учится. И всегда готова помочь в трудную минуту.

Конечно, я хочу отметить и учителей, которые мне больше всего нравятся в этой школе. Это Эльвира Апасовна Орешкина – учитель английского языка, Ирина Анатольевна Логинова – учитель русского языка и литературы. Мне нравится их методы преподавания, их подход к детям. Русский язык, литература и английский язык сами по себе очень интересные предметы, но когда и учитель хороший, получаешь двойное удовольствие.

Школа – это мой второй дом, в котором для меня всегда открыты двери. Я довольна своим выбором, гимназия мои ожидания оправдала. И я с огромным удовольствием буду здесь дальше учиться.

Елена Шарова, 10в класс



Школа – это не только уроки, оценки, домашние задания. Это дружба, общение и даже баловство :-)

Образ совершенного учителя

Нам бы хотелось посвятить сочинение учителю математики – Елене Владимировне Макаровой. Этот предмет нам жизненно необходим, мы сталкиваемся с его основными понятиями каждый день. Поэтому мы должны ценить нашего учителя – человека, который вкладывает в нас всю душу. Одним алгебра и геометрия даются с легкостью, другим же приходится нелегко, ведь

точные науки не для всех. Но Елена Владимировна всегда с пониманием относится к нашим ошибкам и неудачам. Она очень добрая, справедливая, всегда поможет, подскажет. И мы «отвечаем» на это хоро-

шими оценками и призовыми местами в олимпиадах.

Но ни для кого не секрет, что современное образование

Если б не было учителя,
То и не было б, наверное,
Ни поэта, ни мыслителя,
Ни Шекспира,
ни Коперника.
Без его без сердца доброго
Не был мир так
удивителен.
Потому нам так и дорого
Имя нашего учителя.
(В. Тушнова)

жет заинтересовать каждого ученика, хотя порой это бывает нелегко. Елена Владимировна обладает хорошим чувством юмора, она может пошутить, никого не обидев. Мы считаем ее эталоном, к которому нужно стремиться. И согласны с высказыванием Льва Николаевича Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет любовь к ученику, как отец и мать, – он будет лучше того учителя, который прочел все книги. Если учитель соединяет в себе любовь и к делу, и к ученикам, он совершенный учитель». Мы считаем, что эти слова идеально характеризуют Елену Владимировну.

Наша учительница мо-

Алсу Валиева,
Вера Терехина, 7а класс

Эксклюзивное интервью

От сердца к сердцу

Юнкор газеты «ГимназистЪ» Анна Скорик взяла интервью у известного пианиста Николая Луганского

Анна Скорик

Мы живём в удивительно прекрасном городе, но, увы, во всём есть свои плюсы и минусы. Несмотря на обширные развлекательные программы, с сожалением отмечу, звёзды мировой величины приезжают в Ноябрьск крайне редко. Поэтому нужно «ловить» момент и культурно «образовываться» на каникулах.

«Мне действительно повезло!», – поняла я, когда достала билеты на концерт Николая Львовича Луганского. Стоит ли говорить о том, что такие события сами по себе большая редкость?! Но кто бы мог подумать, что мне ещё удастся и поговорить с этим необыкновенным человеком. Виртуозным и поистине гениальным пианистом.

– Николай Львович, прежде всего, хочется поблагодарить вас за этот прекрасный концерт. Увы, не каждый день услышишь творения любимых композиторов в таком потрясающем исполнении. Сегодня на концерте прозвучал Третий концерт Рахманинова. Что эта музыка лично для вас?

– Вы знаете, музыка на то и музыка, что в словах её нельзя пересказать. Можно вспомнить какие-то образы, ассоциации, и каждый раз они будут разными, а музыка... Она о том, о чём говорить словами почти невозможно. Для меня, за исключением разве что нескольких стихотворений, всё, что написано в прозе о любви, всегда почти невозможно. Когда возникают очень большие чувства и их выражают словами,

это всё делает примитивным. А в музыке... У Шопена, у Вагнера, и, пожалуй, сильнее всего у Рахманинова, всё, что написано – это о любви в её самых разных проявлениях. Это тот восторг души, который словами не передать. Важно слышать, сопереживать. И я думаю, что такая музыка, как Третий концерт Рахманинова, самая сильнейшая. Это то, что идёт от сердца к сердцу.

– Хотелось бы узнать ваше мнение по поводу ещё одного вопроса. Что на ваш взгляд означает разбираться в классической музыке, понимать её?

– Разбираться в музыке невозможно! Есть люди, которые слышали большее количество произведений, есть те, которые слышали меньше. Скорее всего, тот, кто слышал больше музыки, испытывает большее удовольствие от неё. Из этого правила тоже есть исключения, потому что бывает так, что человек слышит музыку впервые, и это производит на него настолько яркое впечатление, что это может быть даже сильнее. Поэтому разбираться в музыке, в общем-то, невозможно. Можно её любить, можно влюбиться в конкретное произведение, можно остаться равнодушным, можно просто пропустить мимо ушей и мимо души. Если человек испытывает наслаждение от музыки, он, безусловно, разбирается в ней.

– Просто и понятно, спасибо. А как вы считаете, вашим слушателям обязательно разбираться в музыке?

– Для профессионала, играющего в оркестре, коллективе, конечно. Ему нужно разбираться в тексте, какие-то вещи знать. Но что касается слушателей, которые испытывают удовольствие от музыки... Это и есть то, ради чего существует тонкое наслаждение, которое требует отдачи, требует в общем-то душевной работы от слушателей.



– Музыка лично для вас – это что?

– По-моему, Рахманинов, которому это в принципе не свойственно, когда-то сказал два или три очень красивых определения. Музыка – это то самое прекрасное и возвышенное, что слова бессильны выразить. Понимаете, когда в душе возникает нечто, вдруг вырастает невиданный красоты цветок...

– Увы, нельзя и мечтать о ваших концертах в Ноябрьске ввиду отсутствия современного концертного зала. Но, может быть, в ваших планах гастроли в Сургуте?

– Я с удовольствием бы побывал в Сургуте. Мне кажется, мой учитель Доренский и многие из моих коллег там побывали. Просто меня никогда не приглашали в Сургут. Есть города России, в которых я никогда не был, которые хотелось бы посетить. В целом, если три-четыре года назад 85 процентов моих концертов происходило за границей, то сейчас это меняется в сторону увеличения концертов в России. И я думаю, что это правильное направление. Всё больше и больше городов в состоянии проводить действительно выдающиеся концерты, возникает больше оркестров. Оркестр – очень сложная культура, нужно, пожалуй, не одно десятилетие, чтобы воспитать настоящий оркестр. Сегодня мне хочется больше играть именно в России, и это отличная тенденция.



Рецензия

Чтение как спасение

Привычная история Второй мировой войны с новой точки зрения

Елена Киранова

В произведении «Книжный вор» (перевод с английского Николая Мезина, под редакцией Максима Немцова, 2014 г.) Маркус Зусак повествует о жизни юной воришки Лизель Мименгер. В годы Второй мировой войны, в годы голода и смерти, девочка находит лишь одно утешение – чтение. Сюжет книги увлекает и завораживает. Оригинальность произведения состоит в том, что рассказ ведётся от имени... смерти, из уст того, кто приходит за нами.

Смерть вводит нас в атмосферу, которая царил в сороковых годах в Германии, и на протяжении всей книги мы чувствуем эту драматическую обстановку. Дополнительную привлекательность, на мой взгляд, книге придают небольшие пояснения, вставки из словаря Дудена, поясняющие значение немецких слов и выразительные рисунки, написанные героями.

Я считаю, автор смог отлично раскрыть характеры своих героев, будь то «грозовая туча» Роза Хуберман, Руди Штайнер, выкрасившийся в чёрный цвет мальчик, выкрикивающий имя Джесси Оуэнза, Ганс Хуберман – сереброглазый, добрый и светлый аккордеонист. Всех персонажей автор показал яркими и запоминающимися героями.

Финал жестокий, но реалистичный. Сильный и тронувший меня до глубины души.

Мне кажется, что основная мысль этого произведения про настоящую любовь к близким, несмотря на войну, настоящую дружбу, несмотря на страшное и тяжелое детство, как следствие этой войны. В книгах главная героиня находит своё спасение, от ужасов царящих вокруг. Книги для неё это и есть жизнь.

Тема этой книги актуальна и сейчас – без чтения невозможно развитие культуры и внутреннего мира подростков. Тем, кто пока ещё не любит читать, я советую посмотреть фильм, который был снят по мотивам данного произведения. Однако книгу я нахожу намного интереснее.



pocketbook

МАРКУС ЗУСАК

Книжный вор



И прошу слова

И поздравляем!



Своё кино

Больше всего в 11-ой школе мне запомнились уроки истории в старших классах. Кроме интересных рассказов Дмитрия Евгеньевича Михайлова, а так же просмотра исторического документального кино, кино мы снимали и сами! Нередко наш 28 кабинет превращался в съёмочную площадку, а учитель истории в оператора, актёра и режиссёра одновременно. За два года Дмитрий снял трёхчасовой художественный фильм о школе «Учитель меняет профессию», актёрами стали ученики и учителя тогда ещё любимой школы № 11! Помню мороз, активные дни, а около сотни учеников в школе – это мы массовую сцену снимаем! От этих съёмок остались замечательные воспоминания и думаю именно благодаря им я выбрала свою будущую профессию журналиста и связала свою жизнь с телевидением!

С теплотой вспоминаю Алексея Федоровича Беркута и его незабываемые уроки физики, Наталью Золотореву моего дорогого учителя русского языка и литературы и классного руководителя Марину Николаевну Зинченко. Особая благодарность Тамаре Николаевне Тесля за любовь и заботу. Спасибо всем огромное! Помню и люблю. Всегда ваша Оксана Пегова (Колесникова), выпуск 1999 года.



Рисунок Анны Алексеевой, 9в класс

Ода гимназии

*Представлю, пожалуй, вам дивное место -
Обитель всех знаний людских.
Не думайте, это не чудо из пьесы,
Это гимназия для молодых!*

*Тут стены пропитаны духом науки
И каждый ребенок, вошедший сюда,
Поймет, что учение – вовсе не муки.
Проникнется духом учебы, труда.*

*Тут ежедневно мы движемся выше
Уверенно, прямо на встречу судьбе.
Ты не боясь из гимназии вышел,
Храня много знаний в своей голове.*

*Гимназия нас наставляет и учит,
Хороший пример подает.
Учителей не найдете вы лучше,
Чем те, кто в гимназии преподает.*

*Всегда, дорогая, являлась нам домом
Где каждый тебя мог понять и помочь.
Готова была поддержать добрым словом
Последние силы смогла превозмочь.*

*Взрастившая вот уже три поколения
Гимназия лишь начинает свой путь
Достойна она, чтоб отдали почтенью
Все те, кто когда-то учился вот тут.*

Анна Маслова, 7а класс